

タスクアクト
明日に架ける橋

女義太夫×マドモアゼル・シネマ『時層を超えて—響き渡る声・響き合う体』

想い想われ すれ違ふ

ふたり

男女の行く末

いか

如何ならん



しょううつしあさがおぼなし

「生写朝顔話」

明石船別れの段~大井川の段より

語って踊って火花散る

縁を取り持つ神楽坂

2023年 11月11日(土) 19時 | 11月12日(日) 13時 / 16時 神楽坂セッションハウス
開場は開演の30分前

しょううつしあさがおはなし

「生写朝顔話」

明石船別れの段~大井川の段より



浄瑠璃 竹本京之助
(たけもと きょうのすけ)

東京都出身。舞台女優活動中に竹本駒之助(人間国宝)の義太夫節に出会い入門。2006年国立演芸場にて初舞台。以降、定例公演「女流義太夫演奏会」、若手演奏会等に出演。2015年義太夫協会新人奨励賞受賞。2022年国立劇場主催「明日をになう新進の舞踊・邦楽鑑賞会」に出演するなど、華のある舞台に期待が寄せられている。また、文化庁「文化芸術による子供育成推進事業」(巡回公演事業)等、ワークショップほか次世代への普及活動にも積極的に取り組んでいる。



三味線 鶴澤賀寿
(つるざわ かず)

大阪府出身。1996年義太夫教室第四十八期修了。1997年竹本駒之助に入門。1998年国立演芸場『釣女』の大名役で初舞台。以降、定例公演「女流義太夫演奏会」、若手演奏会等に出演。2004年義太夫協会新人奨励賞受賞。「物語としての義太夫節」に着目した解説や、初心者・子供・外国人等への義太夫節の普及活動を積極的に行っている。文化庁「文化芸術による子供育成推進事業」(巡回公演事業)に出演。海外公演は、ひとみ座乙女文楽ロシア公演、八王子車人形ロシア公演、ワシントン・ニューヨーク桜まつり百周年記念公演に参加。

義太夫節が語り、コンテンポラリーダンスで踊る…江戸と現代の架け橋を、神楽坂が結ぶ

「生写朝顔話」…深雪と阿曾次郎の悲恋
神楽坂が結ぶ浄瑠璃とダンス

マドモアゼル・シネマ

竹之下たまみ・蓮子奈津美・中島詩織・秋元麻友子・佐藤郁・齋藤菜彩・勝木路子

少女期の記憶・女性の日常を紡ぐ物語を基に、低い重心から繰り出す自在な動き、衣裳、美術、音楽と合わせ醸し出す躍動感あふれるダンスシアターカンパニー。1999年のフランスパリ招聘公演を皮切りに欧州、南米、アフリカ、アジア等へ日本のコンテンポラリーダンス文化を届ける公演を続ける。2008年シビウ国際演劇祭、2013年アヴィニョン国際演劇祭に参加、2008年文化庁芸術祭新人賞受賞(振付伊藤直子)、2011年ポーランドグリフィノ国際演劇祭にて観客賞受賞。

振付・演出

伊藤直子(いとう なおこ)

1991年ダンスのための小劇場「セッションハウス」を設立。93年に劇場付カンパニー「マドモアゼル・シネマ」を設立。振付を担当。学ぶ場と踊る場をあわせもつ場として、クラスの運営と多彩なダンスプログラムを実施。若手育成や、国際交流と幅広くコンテンポラリーダンスの浸透に努める。年間40企画を超える公演活動およびワークショップを企画実践、ダンスの場として活動を展開。

ダンス・語り部

松本大樹(まつもと たいじゅ)

コンテンポラリーダンサー。97年渡英、ラバン・センターにてコンテンポラリーダンスなかでもリリーステクニックに没頭する。99年から香港でダンス講師、公演活動を開始。05~15年創作企画「樹林之舞」をアンディ・ウォンと実施。10年文化庁在外研修制度を受け渡米。東洋大学非常勤講師。朗読劇+コンテ『meta』代表。福祉文化分科会(子どものための舞台芸術)委員。



ダンスブリッジ2023【明日に架ける橋】シリーズ全4公演

振付家と架けあうとりかえばや橋

2023年9月17日(日)14時/18時

9月8日(月祝)14時

『七つの大罪』笠井瑞丈×マドモアゼル・シネマ

『いい子わるい子子守唄』ブッシュマン×マドモアゼル・シネマ

記憶と架けあう追想橋

2023年12月23日(土)19時

12月24日(日)14時/18時

『記憶の住人』近藤良平×マドモアゼル・シネマ

歴史と架けあう家族橋

2024年3月23日(土)19時

3月24日(日)14時/18時

『不思議な場所』マドモアゼル・シネマ

監修・構成 日置貴之

照明 石関美穂 音響 上田道崇 舞台監督 鍋島峻介 美術 くに若尾 衣裳 原田松野

記録録画 川崎陽恵 記録写真 伊藤孝 配信映像編集 原綾香、鍋島峻介

宣伝デザイン 石関美穂 宣伝映像 秋元麻友子 制作 伊藤孝、鈴木加奈子

制作協力(有)古典空間

主催 一般社団法人セッションハウス企画室

共催 (株)セッションハウス

後援 NPO法人粋なまちづくり倶楽部、

一般社団法人新宿NPOネットワーク協議会神楽坂コモンズファースト

助成 日本芸術文化振興基金

2023年 11月11日(土) 19時 | 12日(日) 13時/16時

※ライブ配信あり

※開場は開演の30分前

一般 ¥3,500 学生 ¥3,000 子供 ¥2,000 当日 ¥4,000 4回通し券 ¥12,000 神楽坂セッションハウス



セッションハウスHP
予約はこちら



マドモアゼル・シネマ
HP

https://session-house.net/live_news.html

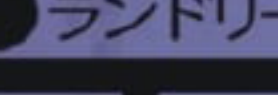
03-3266-0461

yoyaku@session-house.net

神楽坂セッションハウス
〒162-0805 東京都新宿区矢来町158



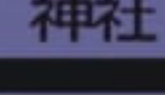
コインランドリー



ローソン



赤城神社



東京メトロ東西線
神楽坂駅 出口2

りゅうほう
かもめボックス

神楽坂駅 出口1b
神楽坂駅 出口1a

ファミリーマート

早稲田通り

AKOMEYA TOKYO

ペローチェ