

dance bridge 3 ダンスブリッジ 2026

阿国物語

おくに
その
がたり



踊りの客よ。

河原の客こそ、



2026年
12月19日 土 15:00/19:00
12月20日 日 14:00

於 神楽坂セッションハウス



チケット
ご予約



マドモアゼル
シネマ

旅するマドモアゼル
the dance traveling the world
Mademoiselle
CINEMA

SESSION HOUSE
Program

ダンスブリッジ

阿国物語

 旅するダンス SESSION HOUSE Program
 the Dance Training the world
 Mademoiselle CINEMA

 2026
 12/19 SAT.15:00/19:00
 12/20 SUN.14:00

阿国の足拍子に、今もあこがれ、燃えています。

伊藤直子

昔読んだ有吉佐和子『出雲の阿国』。その中に描かれた阿国の足さばきに、私は惹かれた。
 まだ「ダンス」という舞台表現があることさえ知らなかった、田舎の体操部員、15歳の頃。

後に自分たちの活動を「旅するダンス」と呼ぶようになったのも、旅をしながら踊った阿国の姿が、
 どこか心の中にあったからかもしれない。

2024年、「あといくつ新作をつくれるのだろう」と考えるようになった頃、ずっと胸の中にあった
 阿国のステップを体現したいと挑戦した。

江戸の世が始まる頃、「天下一」の名を掲げ、幟を立てて興行した阿国。

不自由な時代に、一人の女性が好きなことをやり抜いた。

その足跡は、今も馴染みのある伝統文化の中に脈々と生き続け、観る人を魅了し続けている。

時代が流れ、ツイストやジルバがダンスの始まりだった私は、伝統にあこがれ、阿国が踏んだ
 足拍子の遠い響きを追いかけてながら、今もなお、燃えています。

振付・演出 伊藤直子

出演 マドモアゼル・シネマ

竹之下たまみ・蓮子奈津美・秋元麻友子
 須川萌・工藤えは・大堂智子・齊藤奈彩
 笠井瑞文、望月崇博(魅シヨナルズ)

石淵聡(コンドルズ)、栗原モナコ(チンドン演奏)

ダンスブリッジ

—35年目の結実と挑戦—

35年の蓄積から、ダンスを東京に息づく“
 生きた文化”として未来へつなぐ！

NEXT DANCE BRIDGE

『コンドーさんを待ちながら』

2027年2月 詳細はweb追報で

振付・構成 近藤良平

出演 石淵聡、岡田カーヤ、栗原モナコ、
 鄭亜美、近藤良平

境目のない舞台と客席。ここでは俳優
 もダンサーも音楽家もそして観客も、
 すべてが「何かを待つ人」なのだ…
 近藤良平×セッションハウスでのみ摂取
 できる劇場体験。笑えてじんときて心
 震える近藤ワールドをご堪能あれ。

チケット(税込)

前売 4,000円
 学生 2,500円
※学生証提示
 こども 2,000円
 ペア 7,000円

当日 各+500円

配価 12/20(日)17:00 1,500円



ご予約・お問合せ 神楽坂セッションハウス

<https://session-house.net/>
mail@session-house.net
 03-3266-0461

〒162-0805 東京都新宿区矢来町158

照明 石関美穂 音響 上田道崇 舞台監督 鍋島峻介 配信映像 原綾香
 衣装 原田松野 美術 くに若尾 宣伝デザイン 石関美穂
 主催 一般社団法人セッションハウス企画室 協力 株式会社セッションハウス(制作委託)
 後援 株式会社幹まち、株式会社ビープレックス(神楽坂 de かぐらむら) [令和8年度]芸術文化振興基金助成事業

